

FASZINATION LICHTSTEIN

Warum ein gegossener Stein fasziniert....

November 2017

LICHTDURCHLÄSSIG - TRANSPARENT

Was ist faszinierender als durch Steinblöcke hindurch sehen zu können



«Aschenputtel`s Schuh»-Liege



Was hat das Märchen **Aschenputtel** mit dem Lichtstein zu tun?

Die Lichtstein-Creationen geben den überraschenden Durchblick und führen zur sprichwörtlichen **Liebe auf den ersten Blick!**

von der IDEE zur Realisation

«Aschenputtel- Schuh-Liege»



Werdegang.....

Papas Filzpantoffeln.....



Kindheitserinnerung

Wie gerne sass ich als Kleinkind auf Papas Filzpantoffeln mit seinen grossen Füssen drin und lehnte mich gegen seine Beine. Wenn Papa aufstehen wollte, klammerte ich mich fest, damit ich ja nicht herunter fiel. Er lief humpelnd und lachend mit mir los... Es war ein An- und Einschmiegen - das Gefühl einer Wiege oder einer Schaukel zum Kuscheln. All das, was man als Kind so liebt - gemütlich und geborgen, warm und weich! Diese Kindheitserinnerung hat mir die Idee gegeben, eine Schuh-Liege zu kreieren.

Skizze



Aschenputtel

Papa hat mir Grimms Märchen Aschenputtel vorgelesen. Ich wollte gleich selbst in Asche schlafen. Bei meiner geplanten Umsetzung hatte er die liebe Mühe, mich davon abzuhalten. Ich dachte an goldbestickte Pantoffel-Schuhe und „Prinzessin sein“. Die Bedeutung des verlorenen und gefundenen Schuhs transformiere ich in eine Skulptur: als Schutzsymbol für die Erkennung innerer Werte und Grösse, Macht und Lebenskraft. Mit dem Venusberg als Symbol für Weiblichkeit, „das Frausein“, was mir in unserer heutigen emanzipierten Gesellschaft sehr gut gefällt.

Gipsmodelle



Skizzieren-Modellieren

Beim vielen Skizzieren und Modellieren dachte ich an das mögliche Material, das sich zur Ausführung am besten eignen würde.

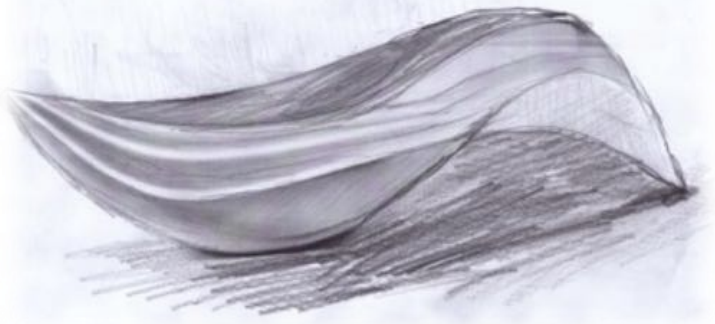
Da war „Das Glasperlenspiel“ von Hermann Hesse, das mich an die perlend-leuchtenden Glasfasern des Lichtsteins erinnerte.

“Am Anfang aller Dinge (= Urwelt) geht die Folge der Ursache voraus, der Ton oder der Feuerschein ihrem Erzeuger vorauslaufen, insofern man sie hören oder sehen kann, bevor der Erzeuger in persona erscheint.”

Umsetzungsidee

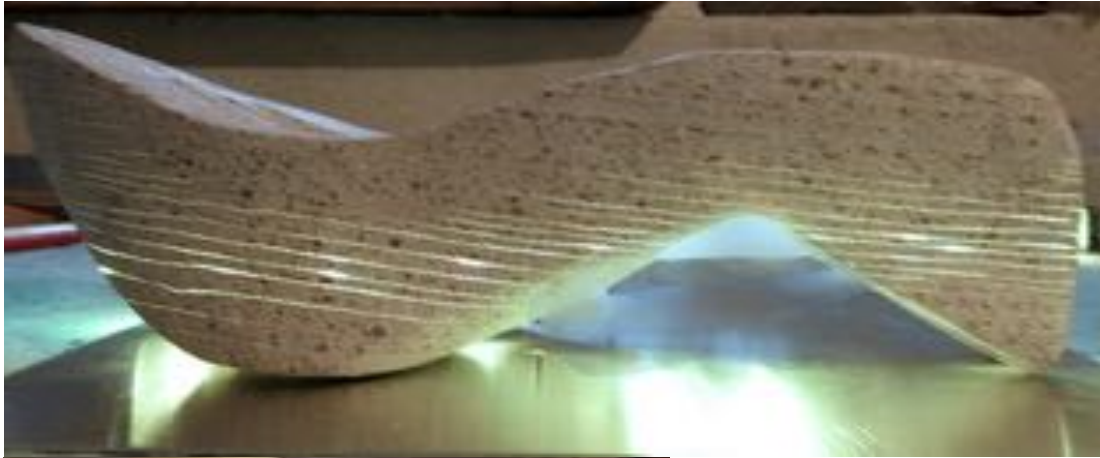
Material Lichtstein

Skizze Form



angedachter Verlauf der Lichtleiter





Modell-Entwürfe-Animationen

Lichtsteine

Das verwendete Material ist ein gegossener Block aus hochfestem Feinbeton, durchzogen von Lichtwellenleitern nach gewünschter Grösse. Ein solcher erscheint sowohl massiv wie transparent. Die annähernd verlustfreie Lichtleitung durch die optischen Fasern ermöglicht es weiches Licht, Schattenwürfe oder Farben durch den Stein zu sehen. Als Schuh-Liege jedoch gilt das Augenmerk nebst der künstlerischen Form sowie der Lichtinstallation zugleich der Nutzbarkeit und der Stabilität.



Licht-Spiel eines Blocks. Durch Licht werden die optischen Fasern im Innern nach aussen sichtbar...perlenartig aneinander gereiht...

Lichtstein als Baumaterial

Die Lichtstein-Blöcke sind für Gebäude im Innen- und Aussenbereich entwickelt worden. Nach einer Zusammenarbeit mit den Produktentwicklern eignen sich diese jedoch auch für Kunstobjekte.

Das Material ist wetterfest, lichtdurchlässig und eignet sich zum kreativen spielerischen Umgang. Die Bearbeitung des Lichtsteins entspricht demjenigen des Marmors. Dadurch, dass er aber gegossen wird, lässt er in Bezug auf Farbgebung eine breite Wunschpalette offen.



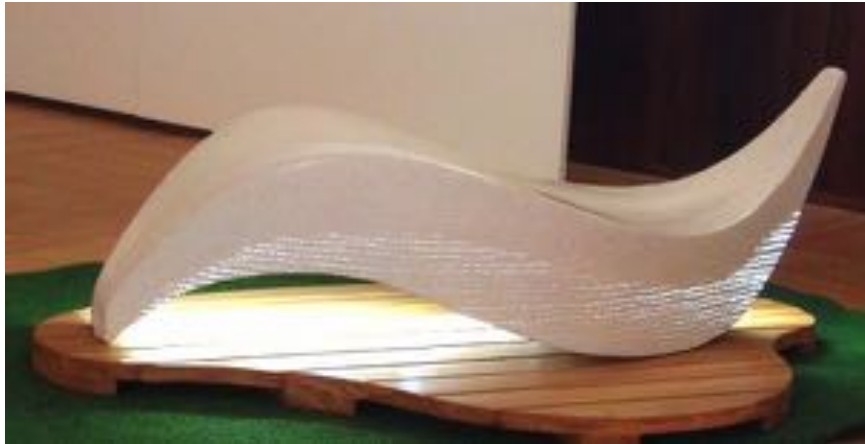
Einlegen der Lichtleiterbahnen – Schicht für Schicht - ...



...
eine pastöse Mischung...



...mit ungefähr 16 Zutaten...



angedachte Ausführung: Prototyp Modell 1/2



Ausführung Unikat 180 cm lang 75 cm breit 65 cm hoch



CH Fr. 12.000

FASZINIERT?.....



ES WIRD DICH ERFREUEN!



IMPRESSUM

info@pakery-kulturbaum.ch

Paula Pakery Box 646 - CH-4142 Münchenstein-Basel

Handy +41 76 385 66 69 + [WhatsApp](#)

<https://twitter.com/mylady345>

<https://picasaweb.google.com/115887062696152407521>

<http://www.pakery-kulturbaum.ch>

**©Copyright auf das geistige Eigentum aller Creationen
Atelier Art + Design - Mixedmedia Pakery Kulturbaum**